

## Prüfungskommission

Amberg, den 27.04.2024

### Prüfungen im Sommersemester 2024 - Masterstudiengang Medientechnik und -produktion

Prüfung	1. Prüfer 2. Prüfer	Hilfsmittel	Art der Prüfung	Datum Dauer	Zeit	Anmerkungen
Innovationsmanagement	1. Frey 2. Tiefel		PrA			
Medientheorie und Medienmanagement	1. Windscheid 2. Frey		Portfolio			
Hör- und Psychoakustik	1. Kock 2. Baumann	keine	Kl	29.07.24 90 min	14.00 – 15.30 Uhr	
Applikationsdesign	1. Meiller 2. Peterhänsel		PStA			bewertete Studienarbeit
Methoden der Visualisierung	1. Müller K.H. 2. Baumgartner	keine	PStA			
Story- und Drehbuchentwicklung	1. Müller K. 2. Baumgartner		PStA			schriftliche Prüfung 60 min und Studienarbeit (alte SPO) wird ersetzt durch PStA
Web-Engineering	1. Meiller 2. Baumgartner		PStA			
Cybersicherheit	1. Loebenberger 2. Aßmuth	keine	Kl	17.07.24 90 min	08.30 – 10.00 Uhr	
Anwendungsorientierte 3D Modellierung und Animation	1. Peterhänsel 2. Meiller		PStA			
Medienkunst	1. Meiller 2. Müller K.H.		PStA			
WerbeFilm	1. Müller K. 2. Baumgartner		PStA			
Klangerzeugung und Klanggestaltung	1. Kock 2. Baumann	Keine	Kl	17.07.24 90 min	14.00 - 15.30 Uhr	
Ausgewählte Methoden der Künstlichen Intelligenz	1. Heckmann 2. Ivanovska		Kl	22.07.24 90 min	14.00 - 15.30 Uhr	

<b>Prüfung</b>	<b>1. Prüfer 2. Prüfer</b>	<b>Hilfsmittel</b>	<b>Art der Prüfung</b>	<b>Datum Dauer</b>	<b>Zeit</b>	<b>Anmerkungen</b>
Moderne Internettechnologien	1. Meiller 2. Heckmann		PStA			Studienarbeit
Natural Language Processing	1. Bergler 2. Levi		PrA			Umsetzung einer projekt- spezifischen Aufgabe aus dem Bereich Natural Language Processing in kleinen Projektteams (Projektdokumentation und mündliche Diskussion)
Ausgewählte Themen AR/VR	1. Pirkl 2. Frey		PrA			Erstellung u. Evaluierung eines AR/VR/MR Systems mit Interaktion zwischen mehreren Brillensystemen über eine gem. zentrale Steuer- einheit
Geschäftsmodellinnovation und Entrepreneurship	1. Frey 2. Meiller		PrA			
Web Engineering	1. Meiller 2. Baumgartner		PStA		---	
Fortgeschrittene Themen der Medienwirtschaft	1. Frey 2. Kock		PStA			
Design Computation	1. Peterhänsel 2. Frey		ModA		---	

## I. Abkürzungen:

s. Modulhandbuch

## II. Ablauf der Prüfungen in Präsenz

- 1) Zur Hörsaal – und Platzeinteilung ist pünktliches Erscheinen der Prüfungsteilnehmer und Aufsichten jeweils 30 min. vor Beginn der Prüfung erforderlich. Die Prüfungsteilnehmer haben einen gültigen Personalausweis oder Reisepass mitzubringen.
- 2) Die Kontaktaufnahme mit anderen Personen außer dem Prüfungspersonal ist während der Prüfung untersagt. Die Prüfungsräume werden rechtzeitig durch Aushang bekannt gegeben.
- 3) Mobiltelefone, Tablets etc. sind während der Prüfung auszuschalten!
- 4) Notenbekanntgabe: 08.08.2024, 18.00 Uhr (PRIMUSS-Portal)  
Prüfungseinsicht: 09.08.2024, 09.00-12.00 Uhr



Prof. Dr. Alfred Höß  
Vorsitzender der Prüfungskommission

**Prüfungen im Sommersemester 2024**  
**Master-Studiengang Medientechnik und -produktion**

**Prüfungsplan**      **Woche**                      **08.07.2024-13.07.2024**

Zeit	Montag 08.07.2024	Dienstag 09.07.2024	Mittwoch 10.07.2024	Donnerstag 11.07.2024	Freitag 12.07.2024	Samstag 13.07.2024
Vormittag						
Nachmittag						

**Prüfungsplan**      **Woche**                      **15.07.2024-20.07.2024**

Zeit	Montag 15.07.2024	Dienstag 16.07.2024	Mittwoch 17.07.2024	Donnerstag 18.07.2024	Freitag 19.07.2024	Samstag 20.07.2024
8.30 - 10.00			Cybersicherheit			
14.00 - 15.30			Klangerzeugung und Klanggestaltung			

**Prüfungsplan      Woche                      22.07.2024-27.07.2024**

Zeit	Montag 22.07.2024	Dienstag 23.07.2024	Mittwoch 24.07.2024	Donnerstag 25.07.2024	Freitag 26.07.2024	Samstag 27.07.2024
8.30 - 10.00						
14.00 - 15.30	Ausgewählte Methoden der Künstlichen Intelligenz					

**Prüfungsplan      Woche                      29.07.2024-03.08.2024**

Zeit	Montag 29.07.2024	Dienstag 30.07.2024	Mittwoch 31.07.2024	Donnerstag 01.08.2024	Freitag 02.08.2024	Samstag 03.08.2024
8.30 - 10.00						
14.00 - 15.30	Hör- und Psychoakustik					